

CRI CRI



Chorégraphe Big Andrea Gragnaniello (It) octobre 2023
Description Line, 2 murs, 32 comptes, 1 Restart
Musique Hey Old Lover by Kip Moore
Rythme
Niveau Débutant

Débuter la danse après 8 temps

SLIDE, 2X TOE TOUCH, SLIDE, 2X TOE TOUCH

- 1-2 Grand pas PD à droite, glisser PG vers PD
- 3-4 Taper pointe PG derrière talon PD **DEUX FOIS**
- 5-6 Grand pas PG vers la gauche, glisser PD vers PG
- 7-8 Taper pointe PD derrière talon PG **DEUX FOIS**

RESTART à ce niveau mur 4 face à 6h00

SIDE SWITCHES, CLAP TWICE, HEEL SWITCHES FORWARD, CLAP TWICE

- 1& Toucher pointe PD à droite, ramener PD à côté PG
- 2& Toucher pointe PG à gauche, ramener PG à côté PD
- 3&4 Toucher pointe PD à droite, **CLAP, CLAP**
- 5& Toucher talon PD en avant, ramener PD à côté PG
- 6& Toucher talon PG en avant, ramener PG à côté PD
- 7&8 Toucher talon PD en avant, **CLAP, CLAP**

SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK STEP

- 1&2 Pas chassé PD en avant : poser PD en avant, glisser PG à côté PD, poser PD en avant
- 3-4 Poser PG en avant, revenir Poids Du Corps sur PD
- 5&6 Pas chassé PG en arrière : poser PG en arrière, glisser PD à côté PG, poser PG en arrière
- 7-8 Poser PD en arrière, revenir Poids Du Corps sur PG

STOMP, SLOW ½ TURN, JAZZ BOX

- 1 **STOMP** grand pas PD en avant
- 2-3-4 **Pivoter 1/2 tour vers la gauche** en faisant 3 **BOUNCES** avec les talons (finir poids du corps sur PG) **6h00**
- 5-6 Croiser PD par dessus jambe gauche, aligner PG derrière PD
- 7-8 Poser PD à droite, poser PG à côté PD

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie

Source : <http://www.copperknob.co.uk/>

<http://littlerockdancers.fr>

Count:32 Wall:2 Level:Beginner

Choreographer:[Big Andrea Gragnaniello](#) (IT) - October 2023

Music:

[Hey Old Lover](#) - Kip Moore

- 8 counts intro

SLIDE, 2X TOE TOUCH, SLIDE, 2X TOE TOUCH

1-2Long step right side, slide left toward right

3-4Touch left toe beside right twice

5-6Long step left side, slide right toward left

7-8Touch right toe beside left twice

***Restart at 4th wall**

SIDE SWITCHES, CLAP TWICE, HEEL SWITCHES FORWARD, CLAP TWICE

1&Touch right to side, step right together

2&Touch left to side, step left together

3&4Touch right to side, clap, clap

5&Touch right heel forward, step right together

6&Touch left heel forward, step left together

7&8Touch right heel forward, clap, clap

SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK STEP

1&2Forward shuffle right-left-right

3&4Left rock step forward, recover to right

5&6Forward shuffle left-right-left

7&8Right rock step forward, recover to left

STOMP, SLOW ½ TURN, JAZZ BOX

1Stomp right big step forward

2-3-4Bounce heels 3 times as you make a ½ turn left (weight ends on left)

5-6-7-8Cross right over left, step left back, step right open to right, step left next to right (weight ends on left)

Dedicated to our friend Cristina, enjoy dancing CRI CRI!